



ITALIAN LUXURY HOME FRAGRANCES



BAROCCO FIORENTINO  
BF  
1805

BF  
1805



## ITALIAN LUXURY HOME FRAGRANCES

---

Dopo l'epoca romana l'arte della profumeria, nel mondo occidentale, rinacque in Italia durante il **Medioevo**. Il paese era diviso in piccoli stati e città indipendenti che ospitavano abbazie e monasteri. Nei loro giardini botanici, frati e suore coltivavano piante dalle quali ricavano unguenti, sciroppi e altri trattamenti a fini terapeutici.

Nei conventi furono inoltre sviluppati metodi per la profumazione delle persone e degli indumenti, come l'utilizzo di poutpourri e acque profumate.

Nel corso del **Rinascimento** l'arte della profumeria si estese dai conventi alle corti. Firenze prima di tutte, ma anche Roma, Venezia e Mantova, erano le capitali della cultura europea, e le sofisticate dame italiane delle famiglie Este, Gonzaga, Sforza e Medici dettavano le regole del gusto in tutta Europa.

Nel 1533 Caterina de' Medici andò sposa, all'età di 14 anni, al futuro re di Francia, il Duca d'Orléans, anche lui quattordicenne. Parigi rimase affascinata da questa giovane dama fiorentina con un gusto così raffinato per vestiti e accessori. Vivendo in Francia, Caterina introdusse alcuni comfort che era solita usare, incluso un profumo raffinato sviluppato dal suo profumiere personale Renato Bianco (soprannominato René le Florentin); l'intera corte si innamorò di queste fragranze, dando così impulso allo sviluppo della profumeria francese.

Alla fine del sedicesimo secolo, e dunque agli albori dell'**età barocca**, Firenze era orgogliosa di aver insegnato alla Francia un'arte che la città conosceva da secoli; un'arte che si è ritenuto di preservare e migliorare mai dimenticando le sue tradizioni. Graziani, dinastia di produttori di candele in Toscana dal 1805, ha riscoperto alcune antiche ricette per profumazioni d'ambiente risalenti all'età barocca, le ha rivitalizzate e rinnovate passo dopo passo. Da qui il nome di questa collezione di lusso:

**BAROCCO FIORENTINO.**

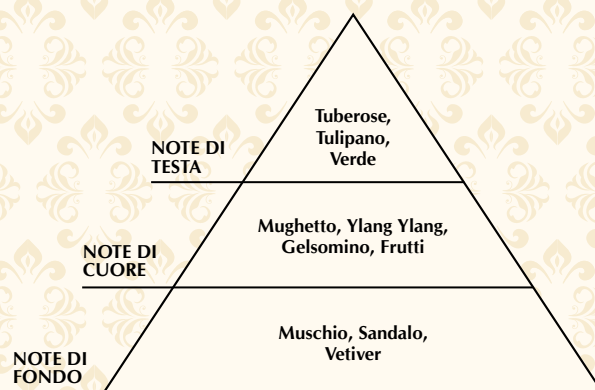
---

# FRAGRANZE

## CONCERTO



La miscela di tuberose, fiori d'arancio e giglio danno vita a un delicato "concerto" di profumi, equilibrato da note musciate e legnose.



## FLORENTIA



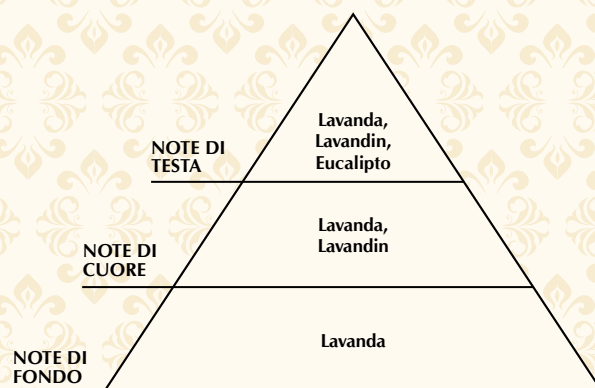
L'inconfondibile profumo della macchia toscana: partendo dall'aroma fragrante delle erbe aromatiche per finire con gli arbusti nostrani. Dal rosmarino al petitgrain per poi arrivare a un cuore di fiori fruttati.



## MONNALISA



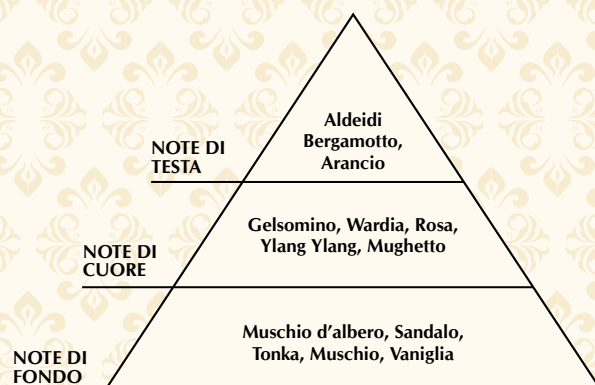
Il profumo rilassante e calmante della lavanda arricchito dalla freschezza dell'eucalipto. Un connubio ideale che dà vita a una fragranza enigmatica, come il sorriso della Gioconda.



## GHIRLANDA



Il mughetto e il gelsomino si legano in una "ghirlanda" floreale senza tempo, accompagnati da una leggera nota di bergamotto. Il tutto bilanciato da muschio e una nota legnosa.



# FRAGRANZE

## LOUDH

عود  
العود  
عود العود

Una ricca fragranza che evoca suadenti atmosfere orientali grazie alla combinazione di note legnose con la purezza del muschio.



## SHERAZADE



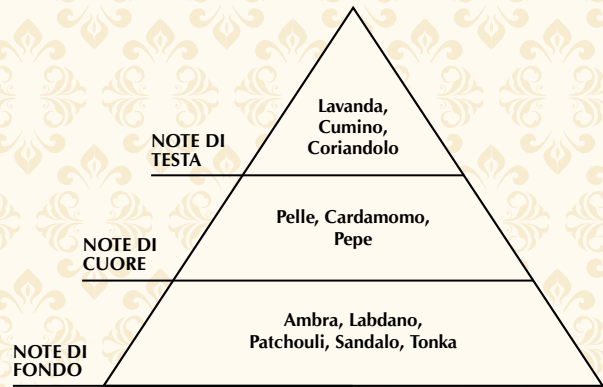
Nobili note ambrate si fondono con zenzero e zafferano e, poggiandosi su una base legnosa e muschiata, danno vita a un'inconfondibile fragranza.



## LORENZO



La sensuale nota del cuoio aromatico fiorentino, che poggia su una ricca base legnosa e ambrata dà vita a una fragranza "magnifica" come colui che ne porta il nome.



## CATERINA



L'avvolgente profumo della rosa rossa toscana arricchita da note verdi, fruttate e musciate danno vita all'iconico profumo che abbiamo voluto dedicare a Caterina De Medici.



## CANDELE PROFUMATE

---



### **BFC11**

**Candela peso netto 120 g**  
**Misure: Ø 67x70 H mm**  
**Durata: 20 h**

**Profumo**  
**Emanazione: Ø 3 m**  
**Saturazione: 27 m<sup>3</sup>/24h**

### **BFC21**

**Candela peso netto 275 g**  
**Misure: Ø 87x85 H mm**  
**Durata: 45 h**

**Profumo**  
**Emanazione: Ø 5 m**  
**Saturazione: 125 m<sup>3</sup>/24h**

**Candela profumata presentata in un elegante bicchiere decorato.**

---

## ACCESSORI PER CANDELA

---



**DOME**

Misure: Ø 150x250 H mm



**DOMES**

Misure: Ø 85x145 H mm

---

Campane in vetro salvafraganza

# DIFFUSORI PER AMBIENTE



## BFD31

Diffusore 1000 ml  
Misure: Ø 100x220 H mm  
Durata fino a 12 mesi

Profumo  
Emanazione: Ø 8 m  
Saturazione: 500 m<sup>3</sup>/24h



## BFD21

Diffusore 500 ml  
Misure: Ø 87x190 H mm  
Durata fino a 6 mesi

Profumo  
Emanazione: Ø 5 m  
Saturazione: 125 m<sup>3</sup>/24h



## BFD11

Diffusore 250 ml  
Misure: Ø 67x140 H mm  
Durata fino a 3 mesi

Profumo  
Emanazione: Ø 3 m  
Saturazione: 27 m<sup>3</sup>/24h

Diffusore con bastoncini in rattan in un elegante flacone decorato. La fragranza si diffonde in modo delicato e persistente. Disponibile in 3 formati (1000, 500 e 250 ml).

6

Ricariche disponibili (grande #BFD30; media #BFD20; piccola #BFD10).

Bastoncini di ricambio disponibili (grandi #BFD32: 18 bastoncini - h 400 mm;

medi #BFD22: 15 bastoncini - h 300 mm; piccoli #BFD12: 12 bastoncini - h 250 mm).



## SPRAY PER AMBIENTE

---



### **BFP11**

Spray per ambiente 200 ml  
Misure: Ø 55x160 H mm

Spray per ambiente con pompa, che crea immediatamente un'atmosfera piacevole in qualsiasi stanza.

---

Ricariche disponibili (#BFP10).

## TESTER

---



### **BFT08**

---

Set di tester fragranza  
Misure: 350x205x50 H mm

### **BFT01**

---

Tester  
Misure: 32x105 H mm



## CONFEZIONI REGALO

---



**BFPAL**

Misure: 360x295x120 H mm



**BFPAM**

Misure: 325x220x105 H mm



**BFPAS**

Misure: 190x190x80 H mm

Cofanetti disponibili separatamente.

---











**GRAZIANI s.r.l.**  
established 1805

Distribuito da Marsc Distribution Srl  
Via Lorenzo di Credi 20/A  
50136 Firenze - Italia  
+39 327 066 3836  
+39 055 8024106  
marsc.it  
graziani@marsc.it